

学習指導要領	多摩科学技術高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>・評論において、対概念や言い換えが採せ、段落の要点をとらえることができる。</p>
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>・小説において、物語の時間構成や人物などの基本設定を踏まえて、作品世界の虚構性を理解しながら読む。また、作品内の事物の象徴性を理解する。</p>
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p>	<p>・評論や小説において、対比や言い換えなどの関係や段落の構成をとらえ、論理展開について理解できる。また、読み取った内容を自分の体験と引き比べて思考の材料にできる。</p>
<p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p>	<p>・目的に合わせて収集した資料を分析・総合して、自分の考えの補強として用いやすい形に整理・図示できる。</p>
<p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かにするとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>・説明的文章に使用される語句のうち主要なもの（概念、普遍、逆説、分節化、淘汰など）の意味を正しく理解することができる。</p>
	<p>・比喩・倒置・対句などの表現技法について、気づき、表現効果を説明できる。</p>